



18 septembre au 13 octobre 2012 - FÉLICITÉ

Coproduction avec le Théâtre Niveau Parking

Texte d'Olivier Choinière. Mise en scène de Michel Nadeau (assisté de Jonathan Gagnon).

Avec : Lorraine Côté, Hugues Frenette, Véronika Makdissi-Warren, Patric Saucier.

Conception : Ariane Sauvé (décor), Gabrielle Arseneault (costumes), Stéphane Caron (musique).

6 novembre au 1^{er} décembre 2012 – LES CHAISES

Texte d'Eugène Ionesco. Mise en scène de Bertrand Alain (assisté de France Deslauriers).

Avec : Nancy Bernier, Réjean Vallée et un comédien invité (Jack Robitaille)

Conception : Vano Hotton (décor), Stéphanie Cléroux (costumes), Hubert Gagnon (éclairages) et Fabrice Tremblay (musique).

22 janvier au 16 février 2013 - BRITANNICUS

Texte de Jean Racine. Mise en scène de Jean-Philippe Joubert (assisté de Caroline Martin).

Avec : Chantal Dupuis, Érika Gagnon, Laurie-Ève Gagnon, Jacques Leblanc, Olivier Normand, Jean-Sébastien Ouellette, André Robillard.

Conception : Claudia Gendreau (décor), Julie Morel (costumes), Félix Bernier Guimond (éclairages), Mathieu Campagna (musique).

5 au 30 mars 2013 - SCALPÉE

Coproduction avec le Théâtre Bienvenue aux dames

Texte d'Anne-Marie Olivier. Mise en scène de Véronique Côté

Équipe de création : Jean-Philippe Côté, Véronique Côté Christian Fontaine, Vano Hotton, Josée Landry Sirois, Anne-Marie Olivier, Édith Patenaude

16 avril au 11 mai 2013 - HAMLET

Texte de William Shakespeare. Traduction de Jean-Marc Dalpé. Mise en scène de Marie-Josée Bastien.

Avec : Lise Castonguay, Jean-Michel Déry, Gabriel Fournier, Israël Gamache, Pierre-Olivier Grondin, Simon Lepage, Jean-René Moisan, Jack Robitaille, Patric Saucier, Réjean Vallée et Alexandrine Warren.

Conception : Marie-Renée Bourget Harvey (décor), Sébastien Dionne (costumes), Sonoyo Nishikawa (éclairages), Stéphane Caron (musique)