

ENJEUX EN SCÈNE

2^e édition

Art, immigration et identité

Crédit photo : Andréanne Gauthier

LA BORDÉE

Québec, le 29 août 2019 – La Bordée est fière de dévoiler la programmation de la deuxième édition de son projet de médiation culturelle *Enjeux en scène*. Cette saison, trois soirées auront lieu à La Bordée: **Quand l'art change des vies** (lundi 23 septembre 2019 – 19h30), **D'ici et d'ailleurs** (samedi 14 décembre 2019 – 19h30) et **Accouche qu'on baptise (ou pas) !** (lundi 20 avril 2020 – 19h30).

Ces soirées seront l'occasion d'aborder directement et de façon plus approfondie des questions sociales déjà présentes dans les pièces à l'affiche. Lors des deux premières soirées, combinant lectures publiques et discussions, un extrait de la pièce qui y est associée sera lu par des comédiens de La Bordée, des questions seront lancées aux panellistes invités et un échange aura lieu avec le public. La troisième soirée prendra, quant à elle, la forme d'une table ronde et sera diffusée en direct à la radio.

Quand l'art change des vies / Lentement la beauté

Autrice du livre *Faire œuvre utile*, **Émilie Perreault** est l'invitée d'honneur de la première soirée *Enjeux en scène*. Elle sera accompagnée de **Michel Nadeau**, coauteur et metteur en scène de *Lentement la beauté*, ainsi que de **Suzanne Prince**, qui a offert un témoignage dans le livre *Faire œuvre utile*. Ces œuvres retracent toutes deux, chacune à leur façon, le parcours d'individus dont les vies ont été transformées par l'art. Par comparaison et en les mettant en relation, qu'est-il possible de constater par rapport à leur processus de création respectif et aux effets collatéraux qu'elles ont eus? Un extrait de la pièce et du livre seront lus par deux comédiens de La Bordée.

D'ici et d'ailleurs / Ici

La deuxième soirée *Enjeux en scène* traitera de l'accueil que l'on réserve aux nouveaux arrivants dans notre collectivité. Nancy Bernier, metteuse en scène de la pièce *Ici*, et Quentin Ayadi, intervenant au Carrefour d'action interculturelle, échangeront sur leur rôle social et leur parcours respectif, en plus d'aborder les défis de l'immigration. Il sera également question de la résilience nécessaire à ce long processus et des beautés qui en surgissent. Un autre invité sera dévoilé prochainement.

À noter qu'une exposition spéciale sera présentée dans le hall du théâtre pour toutes les représentations de la pièce. Cette exposition sera créée en collaboration avec Engramme et le Carrefour d'action interculturelle.

Accouche qu'on baptise (ou pas) ! / *Made in Beautiful*

Organisée en collaboration avec le Théâtre Kata, coproducteur de la pièce *Made in Beautiful (La belle province)*, la troisième soirée *Enjeux en scène* prendra la forme d'une table ronde décomplexée où humour, débats et entrevues se mélangeront. Diffusée en direct à CKIA 88,3 FM, cette soirée conviera les artistes de la pièce ainsi que plusieurs panellistes à échanger sur les enjeux familiaux propres à notre société. Legs, traditions, politique, tout sera sujet à discussion. Dans un esprit festif et convivial, la famille québécoise, de 1995 à aujourd'hui, sera étudiée, commentée et analysée sous tous ses angles.

Les billets sont en vente dès maintenant sur le site Web de La Bordée au coût de **12\$**, taxes et frais de service inclus.

PROGRAMMATION RÉSUMÉE

Quand l'art change des vies

Lundi 23 septembre 2019 - 19h30

Avec Émilie Perreault, Michel Nadeau et Suzanne Prince

12\$

D'ici et d'ailleurs

Samedi 14 décembre 2019 – 19h30

Avec Nancy Bernier, Quentin Ayadi et un autre invité*

12\$

*sera dévoilé prochainement

Accouche qu'on baptise (ou pas) !

Lundi 20 avril 2020 – 19h30

Plusieurs invités*

12\$

*seront dévoilés prochainement

PARTENAIRES

Le projet *Enjeux en scène* est réalisé en collaboration avec le **Théâtre Kata**, le **Carrefour d'action interculturelle**, **Engramme** et **CKIA 88,3 FM**. Le projet *Enjeux en scène* est rendu possible grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la Ville de Québec dans le cadre de l'Entente de développement culturel.

ENTENTE
DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

