

# LES MUSES



# ORPHE LINES

# LA PIÈCE

1965. St-Ludger-de-Milot. Lac St-Jean. Isabelle était toute jeune quand sa mère a quitté la maison, il y a 20 ans. Pour la protéger, on lui a fait croire qu'elle était morte. Qu'elle avait suivi son amant, en Espagne. Mais Isabelle reçoit l'appel téléphonique d'une femme inconnue... Et elle décide de convoquer ses soeurs et son frère qui ne se sont pas vus depuis des années.

Des orphelins. Sans repères autres que les conventions sociales, sans modèles ; ils se sont élevés seuls. Ce sont les laissés-pour-compte du village. Ceux qu'on pointe du doigt. Ceux que la mère a abandonnés. Les marginaux de la savane. Mais Michel-Marc Bouchard les aime. Et avec l'esprit et la plume qu'on lui connaît, il nous les fait aimer, et fait d'eux une image du Québec qui traverse le temps.

## LES PROCHAINES LECTURES

---



### LA CONTROVERSE DE VALLADOLID - 3 OCTOBRE

*Mise en lecture par Olivier Lépine*  
Texte de Jean-Claude Carrière



### LA CORNEILLE - 10 OCTOBRE

*Mise en lecture par Maryse Lapierre*  
Texte de Lise Vaillancourt

## LA PROCHAINE PIÈCE

---



### LE GARS DE QUÉBEC - 27 OCT. AU 21 NOV.

*Mise en scène par Michel Nadeau*  
Texte de Michel Tremblay

## DISTRIBUTION



### **ARIEL CHAREST**

*Crédit photo : Éva-maude T. Champoux*  
Martine Tanguay



### **NATALIE FONTALVO**

*Crédit photo : Atwood*  
Catherine Tanguay



### **PIERRE-OLIVIER GRONDIN**

*Crédit photo : Paule Beaudoin*  
Luc Tanguay



### **LEÏLA DONNABELLE KAZE**

*Crédit photo : Annie Éthier*  
Isabelle Tanguay

## CRÉDITS



### **AMÉLIE BERGERON**

*Crédit photo : Stéphane Bourgeois*  
Metteure en lecture



### **MICHEL MARC BOUCHARD**

*Crédit photo : Julie Perreault*  
Auteure

### **EMILIE POTVIN**

Régie générale