

**Vous êtes  
animal**



© Danny Taillon

**Le  
PààP**



Texte:

# Jean-Philippe Baril Guérard

Mise en scène:

# Patrice Dubois

Un projet de L'Ensemble

# Théâtre La Bordée

## 26 mars – 5 avril 2025

*Vous êtes animal* a été créé à l'hiver 2023, au Théâtre de Quat'sous à Montréal.

Interprétation:

Mustapha Aramis  
Jean-Philippe Baril Guérard  
Isabeau Blanche  
Laurence Dauphinais  
Zoé Ntumba  
Harry Standjofski

Assistance à la

mise en scène :

Adèle Saint-Amand  
Jacinthe Racine

Conseil à la dramaturgie:

Marie-Hélène Thibault

Scénographie, costumes  
et accessoires :

Ange Blédja Kouassi  
Margot Lacoste

Assistance aux costumes :

Vivienne Angélique

Composition sonore:

Antoine Bédard  
assisté de  
Marie-Frédérique Gravel

Éclairages:

Leticia Hamaoui

Vidéo:

Julien Blais

Maquillage :

Audrey Toulouse

Régie générale :

Jacinthe Racine

Régie vidéo :

Zachary Noël Ferland

Direction de production:

Alec Arsenault  
Cynthia Bouchard-Gosselin

Direction technique:

Sacha Rancourt

Productrice:

Julie Marie Bourgeois

Design graphique :

Demande Spéciale

Infographie :

Julie Gauthier

Nous remercions celles et ceux qui ont participé de près ou de loin à la création de cette pièce : Patrick Emmanuel Abellard, Rebecca Brouillard, Henri Chassé, Nathalie Coupal, Lyndz Dantiste, Toast Dawg, Annette Garant, Andrée-Anne Garneau, Karine Gonthier Hyndman, Mathieu Handfield, Évelyne Londei-Shortall, Frédéric Lemay, Bruno Marcil, Stéphanie Mazunya, Dominick Rustam, Samuel Thériault, Phara Thibault, Lucile Parry-Canet, Valérie Hénault, Jasmine Kamruzzaman, Sandy Caron, Frédéric Auger, Evelyne Chagnon, Caroline Parent et toute l'équipe Diffusion Hector-Charland, Théâtre Duceppe, Sibyllines, Les Deux Mondes.

Jean-Philippe, sur scène, raconte au Monde, au public, la réception d'un des textes les plus révolutionnaires de notre époque: *Sur l'origine des espèces*, du désormais célèbre Charles Darwin. Les trois coups de théâtres sont lancés, le rideau se lève sur une vérité construite, rafistolée par un cirque médiatique aussi spectaculaire que dramatique. À la lumière d'une mediasphère contemporaine, Jean-Philippe, nouvellement documentariste, retrace les effets d'une nouvelle idée sur nos certitudes, mettant ainsi en branle notre capacité à réfléchir, à juger, à accepter, même dans le doute, à tendre la main vers l'autre. « Jusqu'où seriez-vous prêt à aller pour défendre votre idée? » nous demande Jean-Philippe. À quel point sommes-nous prêt-es à déguiser le réel pour gagner la course contre l'évolution?

# Quelques mots sur L'Ensemble



La mise sur pied de L'Ensemble est un tournant majeur dans notre histoire quarantenaire. Ce groupe d'artistes permanent, en activité depuis 2019, travaille à développer différents projets et à les faire se répondre dans le temps, le propos, la forme ou l'approche esthétique. L'Ensemble lit, discute, joue, écrit et se commet par diverses actions artistiques, telles que le laboratoire spontané, la lecture publique ou la production d'envergure.

L'Ensemble est composé de Zoé Boudou, Dany Boudreault, Laurence Dauphinais, Patrice Dubois, Harry Standjofski et Marie-Hélène Thibault. Chacun-e assure un rôle différent dans la construction de *Vous êtes animal* : Marie-Hélène est conseillère dramaturgique, Laurence et Harry sont comédien-nes, Patrice est metteur en scène et Dany agit à titre d'œil extérieur lors des résidences de création.

Collectivement, les membres de L'Ensemble forment un groupe dont la logique créatrice est pérenne. Faisant partie intégrante du processus, le groupe a travaillé au développement de nombreux projets du PàP dans les dernières années : *Vous êtes animal*, *Paysages-matériaux*, *Pendant que les champs brûlent* et *Une fin*, présenté tout récemment au Centre du Théâtre d'Aujourd'hui. *Juliette & Mathieu* sera présenté à Carleton-sur-mer et au Bic cet été.



# Le P

# à P

Fondé en 1978 et riche d'une centaine de spectacles à son actif, le PàP est une compagnie théâtrale engagée dans la création de textes contemporains, majoritairement issus de la dramaturgie québécoise. Le PàP instille un état d'esprit ouvert et collaboratif dans le développement de ses projets comme dans la diffusion de son travail. L'Ensemble, son groupe d'artistes permanent, incarne l'engagement du PàP envers une pratique souple et rigoureuse qui se déploie dans le temps long de la création. Le PàP est co-dirigé par Patrice Dubois et Julie Marie Bourgeois.



# L'équipe du PàP



## Pour nous joindre

5445 # 413  
av. de Gaspé,  
Montréal, QC  
(H2T 3B2)

514 845 7272

info@theatrepap.com /  
theatrepap.com

Attachées de presse:  
Valérie Grig et Laurence Rajotte-Soucy  
RuGicomm