



FICHE TECHNIQUE

Salle Jean-Jacqui Boutet

Théâtre de la Bordée
315, rue Saint-Joseph Est
Québec (Québec) G1K 3B3

Dernière mise à jour : Juin 2025

GÉNÉRALITÉS

Salle à géométrie variable (boîte noire) située au 3^e étage, contenant 80 chaises empilables en tissu noir. Salle climatisée et accessible aux personnes à mobilité restreinte. Aucun gradin disponible.

Capacité

Assise : 80 personnes
Debout : 160 personnes

La capacité est donnée à titre indicatif. Les jauges exactes respectant la capacité d'occupation légale pourront vous être transmises en fonction de l'utilisation qui est faite de la salle, de son mobilier et de la taille de la scène installée.

Accès

Par l'escalier ou le monte-charge situé à l'arrière du théâtre. Le monte-charge dessert également le débarcadère.

Dimensions du monte-charge

Porte		Intérieur	
Largeur :	4' 4" (1m34)	Largeur :	6' 1" (1m85)
Hauteur :	7' 0" (2m13)	Hauteur :	8' 6" (2m59)
Diagonale :	8' 3" (2m53)	Profondeur :	8' 6" (2m59)
		Diagonale :	11' 6" (3m54)

DIMENSIONS

Largeur : 41' 0" (12m50)
Longueur : 41' 0" (12m50)
Hauteur libre: 13' 9" (4m24)

Porte d'accès

Largeur : 6' 0" (1m83)
Hauteur : 7' 10" (2m16)

Plancher

Structure de béton recouverte d'un plancher résilient en contreplaqué avec tuiles de linoléum noir. Il n'est pas possible de visser.

GRID

La salle est dotée d'un système d'accrochage fixe.

Largeur : 41' 0" (12m50)
Longueur : 41' 0" (12m50)
Hauteur libre: 13' 9" (4m24)

Les tuyaux fixes sont positionnés à chaque 4' (1m22) dans les deux sens, formant ainsi des carrés de 4' X 4' (1m22 x 1m22).

HABILLAGE

L'habillage permanent est composé de 20 pendrillons noirs sur rail (système fixe, ne pouvant être déplacé ou retiré.) Le rail fait le tour complet du grid en longeant les murs.

Les dimensions du rail sont de 41' X 41' (12m50 x 12m50).

Un cyclorama de 41' X 13' est accroché derrière les pendrillons sur le mur du fond.

Les ÉQUIPEMENTS D'ÉCLAIRAGE

Console d'éclairage

- 1 ETC Nomad (1024 outputs)
- 1 PC Ideacenter Lenovo avec écran tactile
- 1 clavier Xkeys personnalisé pour la programmation Eos

Gradateurs

- 2 Strand CD80 de 12 gradateurs 2,4Kw (protocole DMX)

Projecteurs lumière

- 12 Fresnels 6'' 1kw Colortran 213-515 (avec portes de granges)
- 4 ETC Source4 zoom 25-50 degrés, 575W

Possibilité d'obtenir des découpes supplémentaires (jusqu'à 4) selon les disponibilités et les besoins de la grande salle. La Bordée ne pourra en aucun cas garantir ce matériel supplémentaire.

Les lumières de service ne sont pas contrôlables depuis la console d'éclairage. Les interrupteurs graduables se trouvent sur le mur près de l'entrée et sont manipulés par le personnel d'accueil.

Les ÉQUIPEMENTS DE SONORISATION

Traitement et autre

- 1 Console numérique Allen&Heath SQ-5
- 1 Ordinateur Mac avec Qlab v.4.9 (version à confirmer avec l'adjoint à la direction technique)
- 2 Enceintes acoustiques QSC K10.2 (suspendu au grid ou sur trépied)

ÉQUIPEMENTS DE VIDÉO

- 1 Projecteur vidéo Sanyo PLC-XT20, 3800 Lumens 1 lentille standard 1.66-2.15

Les AUTRES EQUIPEMENTS

- 20 Praticables 4' x 4'
Pattes de praticables 16''

En **formule 5à7**, une scène de **L16'xL16'xH16''** est installée dans le coin proche des fenêtres.

(cf plan disponible sur demande).

ÉQUIPEMENT ADDITIONNEL

Les équipements de la salle principale (éclairage / sonorisation / vidéo) peuvent être utilisés **sur demande** et **selon la disponibilité et faisabilité**.

RENSEIGNEMENTS :

Pour location et disponibilité :

Marie Lachance

Responsable de l'expérience et de la fidélisation du public

(418) 694-9721, poste 308

accueil@labordee.ca

Pour gestion des 5à7 :

Elodie Cossette-Plamondon

Responsable du développement de public et de projets spéciaux

(418) 694-9721, poste 306

projets@labordee.ca

Pour informations techniques :

Alexandre Goulet

Adjoint à la direction technique

(418) 313-5993

techadjoint@labordee.ca

Tatiana Raugel

Direction technique

(418) 694-9721, poste 303

technique@labordee.ca

Christian Saint-Pierre

Direction de production

(418) 694-9721, poste 302

fbg@bordee.qc.ca