

APPEL À PROJETS

Les 5 à 7 de La Bordée pour la saison 25-26

La Bordée invite la communauté théâtrale de Québec à soumettre **une pièce à diffuser en mode 5 à 7 pour sa saison 2026-2027**.

La pièce retenue, d'une durée variant entre **45 et 60 minutes**, sera présentée dans la salle Jean-Jacqui Boutet (salle de répétition du théâtre) **du 3 au 21 mai 2027**. Les conceptions doivent être de petite envergure.

Paramètres du projet recherché :

- La compagnie, ou les artistes, ou le groupe ad hoc, qui déposeront une demande doivent être en mesure d'assumer l'entièreté de la production
- Une pièce d'une durée de 45 à 60 minutes maximum
- Une comédie ou pièce conviviale qui se prête bien à la formule en 5 à 7
- Idéalement, un à trois comédiens
- 15 000\$ de budget garanti par La Bordée
- La compagnie ou les artistes impliqués sont responsables de toute autre recherche de financement pour compléter leur budget
- Une preuve d'assurance responsabilité civile d'un million de dollars devra être fournie si le projet est retenu
- La Bordée assume la promotion de l'événement et les frais reliés au montage et démontage
- La compagnie, ou le regroupement ad hoc, devra concevoir la scénographie en fonction de la configuration de salle proposée par La Bordée, et en respectant les dimensions maximales de la scène, soit 16 pieds par 16 pieds
- La Bordée assume tout l'aspect de la nourriture et des boissons
- La régie est au frais des artistes ou de la compagnie
- Les revenus de billetterie reviendront à La Bordée
- 15 représentations garanties
- Diffusion du lundi au vendredi de 17h30 à 18h30

Description de la formule 5 à 7 :

Inspirés du concept écossais *A play, a pint and a pie*, amenés au Québec grâce au Théâtre de la Manufacture, *Les 5 à 7 de La Bordée* proposent au public, pour la modique somme de 26\$, une pièce de 45 à 60 minutes avec une consommation et une petite bouchée. La salle Jean-Jacqui Boutet, donne au public l'occasion de vivre une expérience différente et plus intime avec 72 places disponibles par représentation.

Critères de sélection :

- Qualité et pertinence de la proposition artistique
- Affinités avec le mandat et la vision artistique de La Bordée
- Respect du format et des paramètres du projet
- Qualité du dépôt et rigueur de la démarche
- Prévision budgétaire réaliste

Le dépôt de projet doit contenir les éléments suivants :

- Les coordonnées de la personne responsable et une brève présentation des membres de l'équipe
- Pour une compagnie : un résumé du mandat et de l'historique
- Pour un groupe ad hoc : une brève présentation de ce qui vous amène à collaborer pour ce projet
- Le descriptif du projet
- Le texte ou le canevas de la création proposée
- Un budget sommaire

Vous pouvez également joindre à votre dossier de présentation des visuels ou toute autre documentation pertinente (facultatif).

Un maximum de 5 pages est autorisé.

Processus de sélection

- Un comité analysera les projets déposés et effectuera ses recommandations à la direction artistique de La Bordée
- Réponses vers la mi-novembre 2025 pour les projets sélectionnés

Faites parvenir votre dossier à projets@labordee.ca au plus tard le **lundi 13 octobre 2025** à 23h59*.

**À noter qu'aucun commentaire ne sera donné aux projets non retenus.*

Questions, commentaires?

Contactez Élodie Cossette-Plamondon, responsable des projets spéciaux, à projets@labordee.ca ou au 418 694-9721 poste 306

Au plaisir de vous lire!

**L
A BORDÉE**